

« Amours »

Le Studio 13/16 invite la jeunesse et la création à traiter l'amour au pluriel – l'attachement que l'on porte aux autres, à soi, mais aussi l'importance des liens à consolider, construire, renouveler. Aux côtés des artistes – Hugo Amour, Simon Martin, Pauline Rousseau, Sara Sadik – les jeunes inventent de nouvelles modalités de rencontres, interrogent celles qu'on leur impose, créent une image bien au-delà d'un idéal physique et prennent le temps de billets doux qu'ils s'adressent à eux-mêmes pour s'aimer mieux, se reconnaître et se faire connaître.

À partir de 13 ans, de 14h à 19h en continu
– Studio 13/16, niveau -1

Petite salle, niveau -1

OIZO, l'exploration d'un monde de céramiques bavardes, par la Compagnie Écoutilles

Deux étranges cosmonautes posent leurs valises pour la première fois sur une planète qui s'éveille. Curieuses de comprendre où elles ont atterri, elles appréhendent, par le son et le toucher, les mystérieux objets qui jonchent le sol. *OIZO* nous invite à questionner notre rapport à notre environnement et notre place dans celui-ci grâce à des créations de céramique.

À partir de 3 ans, à 14h et à 17h

Musée, niveaux 4 et 5



À hauteur d'enfant

Des cartels conçus pour le jeune public accompagnent une sélection d'œuvres du Musée. Découvrez ce parcours lors de votre visite en famille! Des textes à hauteur d'enfant pour observer, s'étonner, rêver, s'amuser...

« La Pièce montée »

La comédienne France Ducateau a besoin de vous pour créer une mini-pièce de théâtre! Échauffement, répétitions... Les enfants découvrent à la fois son métier de comédienne et la collection contemporaine du musée.

Dès 2 ans (durée 45 min) départs à 14h, 15h30 et 16h45, inscription à l'entrée du niveau 5

« Coups de cœur »

Écouter le son des couleurs, raconter des histoires qui n'existent pas encore, rêver, jouer... En art, rien d'impossible! Le temps d'une balade parmi les œuvres de la collection en compagnie de conférencières et conférenciers, grands et petits vont pouvoir découvrir l'art autrement, l'art en s'amusant.

• Par le petit bout de la lorgnette

Sous la conduite d'un conférencier, l'enfant explore des œuvres dans les moindres détails au moyen d'une longue-vue improvisée.

• Question d'échelle

Grands et petits traquent les erreurs que le conférencier a sciemment glissé dans son parcours, avant de brandir un carton jaune

• À taille réelle

Mais que fait un robinet dans un musée?

• Carrément géant!

En immersion dans des œuvres monumentales pour s'émerveiller et voir le monde en grand.

Dès 6 ans (durée 20 min), de 14h à 18h, départs toutes les 20 minutes, inscription à l'entrée du niveau 5

« La Balade enchantée »

Ouvrez grand les yeux... et les oreilles! Suivez la musique de Mathilde Curé et Vincent Duhazé au milieu de la nature qui envahit les salles du Musée. Les instruments, les voix et le souffle vous entraînent dans une balade joyeuse et sonore parmi les œuvres de la collection.

Dès 2 ans (durée 45 min), départs à 10h45, 12h et 14h45, inscription à l'entrée du niveau 5

« Inspirer-Regarder »

Venez mettre votre corps et votre souffle en mouvement de façon ludique avec Mona Tourni, professeure de yoga et de techniques de bien-être. Au cœur du Musée, dans une salle juste pour vous, vous serez tour à tour peintre ou modèle. Prenez votre pinceau, regardez, dessinez d'incroyables postures.

Vous voilà détendus, prêts à découvrir les œuvres au Musée en résonance avec l'atelier.

Dès 4 ans, à 11h30, 12h30, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30 – Musée, niveau 4, salle 26

Centre Pompidou



Mini-Maxi Party

Samedi 5 et dimanche 6 novembre 2022, de 10h à 18h30

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

De l'Atelier des enfants au Musée, du Studio 13/16 à la Piazza et de la Petite salle à la Galerie des enfants, découvrez le Centre Pompidou à toutes les échelles et sous toutes les coutures avec des propositions nombreuses pour les 0-16 ans accompagnés de leurs parents et proches. Les matinées sont réservées aux tout-petits, de 0 à 5 ans, avec une multitude d'activités: visites et ateliers à hauteur d'enfant, parcours thématiques dans les salles du Musée (musicaux, méditatifs et joués), installations immersives pensées par des artistes...

Les après-midis, les plus grands sont invités à des ateliers de pratique artistique. À cette occasion, un nouvel espace immersif entièrement dédié aux tout-petits, la Station 0.2, est dévoilé.

Forum, niveau 0

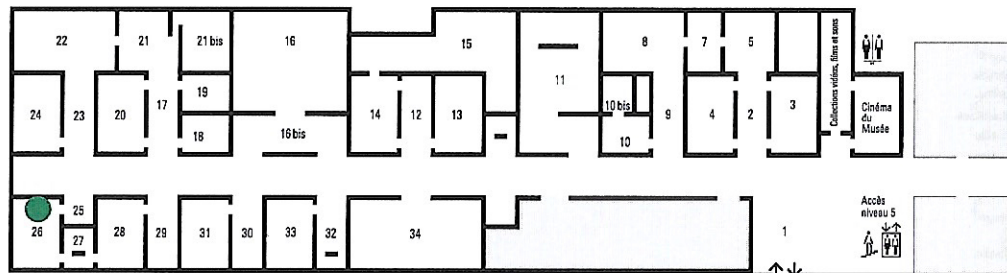
Atelier « Bleu de Ciel »

Le rendez-vous des minuscules et des majuscules! À partir d'un jeu de lignes et de formes à dessiner et à colorer, créez collectivement un monde habité de créatures hybrides – de l'infiniment grand à l'infiniment petit. L'atelier est inspiré de l'album de Max-Henri de Larminat (collection Art en jeu) autour de l'œuvre *Bleu de Ciel* de Vassily Kandinsky, à retrouver au Musée (niveau 5, salle 14).

La collection Art en jeu des éditions du Centre Pompidou, à découvrir ou redécouvrir en librairie, accompagne le regard des jeunes visiteurs sur une sélection d'œuvres du Musée national d'art moderne.

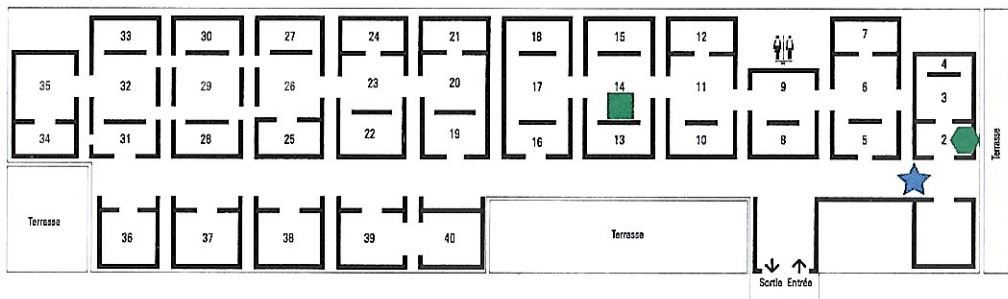
Dès 4 ans, de 10h à 18h30, dans la limite des places disponibles

Niveau 4



● Inspirer, regarder

Niveau 5



■ Bleu de ciel, Kandinsky ● Inscriptions aux visites et parcours ★ Départ des visites et parcours

Forum, niveau 0

« Twinkle » par la compagnie Lunatic

« Twinkle » est à la fois un spectacle et une installation immersive, ludique et participative. Le public fait cercle autour d'une structure aérienne en bambous, bercé et imprégné par les sons et mouvements d'une chanteuse, d'une acrobate aérienne et d'un musicien percussionniste.

Avec Cécile Mont-Reynaud, danse et voix, Sika Gblondoumé, mouvements et voix, Ananda Montange, danse aérienne et voix, et Olivier Lerat, instruments et voix.

De 0 à 5 ans, uniquement le samedi à 10h30

Atelier autour de « Twinkle »

La compagnie Lunatic vous invite à un temps de jeu autour de la structure du spectacle *Twinkle*, toute en bambous et fils de coton. Dans cet espace-temps à partager avec les parents et leurs très jeunes enfants,

vous vous laisserez guider par l'attention des petits, vous viendrez vous (dé)poser au sol, vous laisser bercer et prendre le temps de jouer.

Avec Tamara Milla Vigo, danse, Cécile Mont-Reynaud, danse et voix, et Eric Recordier, contrebasse.

Un spectacle proposé par « Un neuf trois Soleil ! »

De 0 à 5 ans, uniquement le dimanche de 10h30 à 11h30



Accueil des groupes, niveau 0

Projection « Mon Œil »

Installez-vous confortablement au sein d'un espace scénographié par Alice Meteignier, illustratrice, pour regarder des vidéos créatives issues des web-séries du Centre Pompidou pour les petits et les grands : plusieurs artistes ont conçu des propositions autour du dessin, de la danse, de l'histoire de l'art... pour le plaisir des yeux !

Dès 4 ans, de 10h à 18h30

Atelier des enfants, niveau 0

« Tracer »

Alice Meteignier, illustratrice, et Matthieu Becker, designer graphique, ont conçu l'atelier « Tracer » : une proposition pour expérimenter le trait à travers des outils étonnants. Vous pouvez utiliser toutes sortes d'accessoires ainsi que des mini-maxi tampons, fabriqués pour l'occasion.

Dès 2 ans, de 10h à 18h30

« Tubabulures »

Le duo de designers du BehagheFoiny Studio inaugure la Station 0.2 avec un premier « Paysage sensoriel » immersif où le bazar est le mot d'ordre. Dans ce paysage tubulaire coloré – en écho aux tubes de l'architecture du Centre Pompidou – fait de gonflables et de mousses, on éparpille au hasard, on remue, on touche, on grimpe sur un répertoire d'éléments étranges pour produire du son.

« Tubabulures », « Gonflabulures », « Moubulures » constituent la grammaire formelle et sonore de ce bazar bancal, déséquilibré et contrasté, où les volumes sont prêts à être renversés, à basculer du blanc au noir, du sombre au vif, du silencieux au bruyant, du lourd au léger, du grand au petit.

De 0 à 2 ans, à 10h15, 11h, 11h45 puis 14h45, 15h30, 16h15, 17h et 17h45

Galerie des enfants, niveau 1

« Le grand atelier de La Source » une exposition-atelier avec Gérard Garouste

À l'occasion de l'exposition consacrée à Gérard Garouste, la Galerie des enfants met à l'honneur le travail de l'association La Source créée par l'artiste il y a 30 ans.

Conçue dans l'esprit des ateliers pratiqués au sein de La Source à destination du jeune public, cette exposition se construit autour d'un thème cher à l'artiste : la mythologie. Les enfants partent à la découverte de personnages étranges et fantastiques, se confrontent à un univers merveilleux et changeant. Les jeunes explorateurs déambulent à travers un parcours inédit, dans une forêt de miroirs déformants pour jouer à l'infini avec leurs reflets : immenses

ou tordus, fins ou ondulés, les enfants se dessinent, guidés par leur image, en créant des postures singulières. Enfin, des courts métrages inédits, produits spécialement pour l'exposition-atelier par des artistes, complètent l'expérience.

Dès 4 ans, de 10h à 18h



Association La Source

Permanence Les Pâtes au beurre

Les Pâtes au beurre se sont installées depuis l'année dernière au Centre Pompidou. L'association fait de l'Atelier des enfants un lieu d'échanges sur la relation parents-enfants. Les lieux « Pâtes au beurre » sont des espaces d'accueil et d'écoute, gratuits et anonymes, pour parents, enfants et adolescents. Les parents sont accueillis sans rendez-vous, avec ou sans leur(s) enfant(s), par des professionnels expérimentés (psychologues, psychiatres, psychomotriciens), pour échanger sur leurs préoccupations, leurs questions et leurs incompréhensions dans le lien à leurs enfants.

Atelier des enfants, niveau 0. Tous les vendredis (hors vacances scolaires), accueil en continu de 15h à 17h30, gratuit, sans réservation.



Forum, niveau –1

La Buvette

Un p'tit creux ? Rendez-vous à la buvette de la Mini-Maxi Party ! La Cantine du marché vous y propose une sélection d'en-cas et de boissons, privilégiant les circuits courts, le bien-manger, et le bio.

« La Maison Magique » du designer Adrien Rovero

Découvrez pour la première fois au Centre Pompidou, la Maison Magique : un dispositif interactif de découverte et d'expérimentation. Espace polyvalent, lieu de vie, salle de jeux, maison de poupée, atelier, cette installation conçue comme un territoire d'exploration pour les 0-5 ans et leurs accompagnants regorge de surprises. Entrer dans un frigo, escalader une cheminée, passer à travers un placard..., les enfants peuvent bouger, toucher et laisser libre cours à leur imagination.

De 0 à 5 ans, de 10h à 18h30